

**EDITAL 3.376, de 15 de dezembro de 2025**  
**CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR ADJUNTO A, NÍVEL 01**  
**ÁREA DO CONHECIMENTO: FILOSOFIA CLÁSSICA ALEMÃ: FILOSOFIA KANTIANA, DEBATE PÓS-KANTIANO E IDEALISMO ALEMÃO**  
**QUADRO FINAL DE NOTAS DA PROVA ESCRITA**  
**MODALIDADE: AMPLA CONCORRÊNCIA**

Candidatos(as)	Avaliadores					Média Final	Situação (Aprovado/Reprovado)	Classificação
	Profa. Telma de Souza Birchall	Prof. Marcos Cesar Seneda	Prof. Carlos Roberto Drawin	Prof. Paulo Roberto Licht dos Santos	Prof. Konrad Christoph Utz			
FIL58213 Gabriel Ferreira da Silva	83	80	70	70	70	74,60	A	4
FIL58214 Maria Carolina Mendonça de Resende	80	80	70	70	65	73,00	A	5
FIL58215 Davi José de Souza da Silva	85	78	75	70	80	77,60	A	2
FIL58217 Felipe dos Santos Durante	80	80	80	76	71	77,40	A	3
FIL58218 Alan Ricardo Pereira	60	65	50	60	40	55,00	R	-
FIL58220 Daniel Mendes Campos Xavier Debarry	65	60	40	60	40	53,00	R	-
FIL58221 Carolina Miranda Sena	75	65	50	60	65	63,00	R	-
FIL58222 Wagner de Ávila Quevedo	82	78	80	75	75	78,00	A	1
FIL58223 Kirlian Marcel Assis Siquara	72	72	60	60	60	64,80	R	-
FIL58228 Douglas William Langer	65	67	60	65	63	64,00	R	-
FIL58229 Gabriel Almeida Assunção	64	65	60	65	47	60,20	R	-
FIL58230 Marília Lopes de Figueiredo Espírito Santo	75	75	70	70	65	71,00	A	6
FIL58237 Leonardo Ritter Schaefer	0	0	0	0	0	0,00	R	-
FIL58240 Guilherme Ferreira	72	65	50	70	50	61,40	R	-

**EDITAL 3.376, de 15 de dezembro de 2025**  
**CONCURSO PÚBLICO PARA PROFESSOR ADJUNTO A, NÍVEL 01**  
**ÁREA DO CONHECIMENTO: FILOSOFIA CLÁSSICA ALEMÃ: FILOSOFIA KANTIANA, DEBATE PÓS-KANTIANO E IDEALISMO ALEMÃO**  
**QUADRO FINAL DE NOTAS DA PROVA ESCRITA**  
**MODALIDADE: PESSOAS AUTODECLARADAS PRETAS E PARDAS**

Candidatos(as)	Avaliadores					Média Final	Situação (Aprovado/Reprovado)	Classificação
	Profa. Telma de Souza Birchal	Prof. Marcos Cesar Seneda	Prof. Carlos Roberto Drawin	Prof. Paulo Roberto Licht dos Santos	Prof. Konrad Christoph Utz			
FIL58240 Guilherme Ferreira	72	65	50	70	50	61,40	R	-

Belo Horizonte, 06 de maio de 2026