

OPTATIVAS - MATUTINO

Vinícius França Freitas

Disciplina: Tópicos em filosofia Moderna: As noções de ‘espaço’ e ‘tempo’ na filosofia dos séculos XVII e XVIII

Horário: 2ª e 4ª, 7h30 – 09h10

Ementa: O propósito que orienta o desenvolvimento do curso é a compreensão das noções de ‘espaço’ e ‘tempo’ em filosofias do século XVII e XVIII, mais especificamente, nos Princípios da filosofia de René Descartes (1596-1650), nos Princípios matemáticos da filosofia da natureza de Isaac Newton (1643-1727), na Correspondência de G. W. Leibniz (1646-1716) com Samuel Clarke, nos Pensamentos racionais sobre Deus, o mundo e alma dos homens, de Christian Wolff (1679-1754) e nas Reflexões sobre o espaço e o tempo, de L. P. Euler (1707-1783).

José Raimundo Maia Neto

Disciplina: Tópicos em História da Filosofia Moderna: Ceticismo Moderno.

Horário: 2ª e 4ª, 9h30 - 11h10

Ementa: Exame dos principais modelos do ceticismo elaborados no período, com ênfase em três questões: 1) ceticismo e cartesianismo: da influência do ceticismo renascentista na dúvida metódica à influência do cartesianismo no ceticismo humeano; 2) as afinidades e rupturas com o ceticismo antigo, acadêmico e pirrônico; 3) as relações complexas do ceticismo com o cristianismo: de preparação para a fé--motivação principal de sua retomada no Renascimento--à crítica da revelação como superstição no Iluminismo.

Helton Adverse

Disciplina: Tópicos em Filosofia Política: Hannah Arendt e a Revolução.

Horário: 2ª e 4ª, 9h30 – 11h10

Ementa: O curso consistirá na leitura e comentário do livro de Hannah Arendt, *On revolution* (1963) (Sobre a revolução. Trad. de Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 2011). Ele terá dois objetivos: em primeiro lugar, apresentar as linhas argumentativas da interpretação arendtiana do fenômeno da revolução, explicitando seus principais conceitos e esclarecendo seus pressupostos; em segundo lugar, pretendemos utilizar o livro de Arendt para discutir alguns temas e conceitos

centrais na história do pensamento político, como poder, liberdade, fundação e revolução.

Antônio Mariano Coelho

Disciplina: Tópicos em Filosofia III: estratégias para o ensino de elementos de lógica

Horário: 3^a e 5^a, 7h30 – 11h10

Ementa: Estratégias para o ensino de elementos da teoria do silogismo; estratégias para o ensino de elementos do cálculo proposicional clássico; estratégias para o ensino de elementos da noção de conjunto enumerável; estratégias para o ensino de elementos da noção de conjunto não enumerável.

Fernanda Belo Gontijo

Disciplina: Tópicos em Ética: O utilitarismo e seus críticos

Horário: 3^a e 5^a, 9h30 - 11h10

Ementa: Nesta disciplina, apresentaremos e discutiremos os principais aspectos do utilitarismo, considerando teorias clássicas e contemporâneas, tais quais as de Jeremy Bentham, John Stuart Mill e Peter Singer. Analisaremos as teorias do bem-estar que as compõem, bem como seu aspecto consequencialista. Com o intuito de ampliar a compreensão dos prós e contras dessas versões da teoria, serão discutidas também algumas de suas principais objeções, tais quais a de que o utilitarismo sancionaria injustiças e a de que ele seria demasiado exigente moralmente.

Luiz Helvécio Marques Segundo

Disciplina: Tópicos em Epistemologia: A Racionalidade da Crença Religiosa

Horário: 3^a e 5^a, 9h30 - 11h10

Ementa: O curso oferece um panorama do debate contemporâneo sobre a racionalidade da crença religiosa. Abordaremos os dois principais modelos de racionalidade para a crença religiosa: o evidencialismo e a epistemologia reformada. De acordo com o evidencialismo, a crença religiosa só será racional se o sujeito dispuser de boa evidência que a sustente. De acordo com a epistemologia reformada, a racionalidade não depende da posse de evidências, mas antes do funcionamento apropriado das faculdades cognitivas do agente. Em seguida, discutiremos alguns desafios à racionalidade da crença religiosa: o problema do mal, o pluralismo religioso e as origens evolutivas da

crença religiosa. Por fim, trataremos da relação entre ciência e religião: da suposta incompatibilidade entre ambas e da tentativa de torná-las compatíveis entre si.

OPTATIVAS - NOTURNO

Verlaine Freitas

Disciplina: Tópicos em Estética: Adorno e a literatura: Kafka e a forma de escrita do ensaio.

Horário: 2ª e 4ª, 19h – 20h40

Ementa: O objetivo da disciplina é fazer uma leitura detalhada de dois textos de Theodor Adorno: “Anotações sobre Kafka” e “O ensaio como forma”. Na primeira parte, analisaremos como o filósofo interpreta algumas das principais obras de Kafka, particularmente “A metamorfose”, “O processo” e “O castelo”, vinculando tal leitura à sua crítica ao esclarecimento e a sua interpretação da psicanálise. Na segunda parte, abordaremos a concepção do autor sobre a forma de escrita do ensaio, que antecipa algumas formulações relevantes de sua Dialética negativa.

Walter Menon

Disciplina: Tópicos em Filosofia Contemporânea: Significado, sentido e denotação

Horário: 2ª e 4ª, 19h – 20h40

Ementa: Este curso pretende, de maneira introdutória, abordar algumas das principais noções e discussões que irão caracterizar um campo de problemas e método de análise que passou a se denominar de filosofia analítica. Para tanto, em um primeiro momento seguiremos um tratamento histórico conceitual apresentado por Michael Dummett em seu *Origins of Analytical philosophy* e Hans-Johann Glock em *O que é Filosofia Analítica*. Será obrigatória a leitura dos textos: *Sentido e significado* e *Conceito e objeto* de Frege; *Da Denotação e Filosofia do atomismo lógico* de Russell.

Joãosinho Beckenkamp

Disciplina: Tópicos em Filosofia Moderna: Leibniz X Newton: Um confronto histórico.

Horário: 2ª e 4ª, 21h – 22h40

Ementa: Pelo menos desde o século XVII, ciência e filosofia vivem uma relação de amor e ódio, de mútua compreensão e incompreensão. Um dos episódios bastante característicos desta relação tensionada é protagonizado por dois gigantes do pensamento moderno: Leibniz e Newton. A par de uma disputa sobre a prioridade na invenção do cálculo, encontram-se aí divergências fundamentais acerca de noções

elementares como espaço, tempo, forças físicas etc., que serão estudadas na disciplina. Referência bibliográfica central será a correspondência entre Leibniz e o newtoniano Clarke.

Mauro Engelmann

Disciplina: Tópicos em Filosofia Contemporânea: “Os Irmãos Karamázov”

Horário: 2ª e 4ª, 21h – 22h40

Ementa: O curso terá a forma de seminários de leitura e discussão com aulas expositivas intercaladas. O objetivo será compreender como Dostoiévski defende sua concepção cristã de mundo na obra. Para tanto, consideraremos personagens que incorporam e expressam “ideias” na obra que antecede “Os Irmãos Karamázov”, bem como a correspondência do autor (seu diálogo com o censor, por exemplo), seus escritos em revistas e o embate com outros pensadores da época. Avaliaremos o funcionamento de argumentos em obras de ficção e o tipo de conclusão que parecem implicar ou implicam.

Alice Serra

Disciplina: Tópicos em Filosofia Contemporânea: Walter Benjamin: linguagem, experiência, história.

Horário: 3ª e 5ª, 19h – 20h40

Ementa: A disciplina pretende ser uma introdução ao pensamento de Walter Benjamin, privilegiando os temas linguagem, experiência e história, em textos selecionados do autor. Primeiramente, serão enfocadas elaborações iniciais de Benjamin acerca da linguagem e sua dimensão alegórica. Ao examinar os modos como a narrativa, a montagem e a escrita fragmentária articulam de modos diferentes a experiência, serão indicados fios condutores desde os quais a temática da história adquire centralidade em textos mais tardios do autor.

Miriam Campolina Diniz Peixoto

Disciplina: Tópicos em Filosofia Antiga: Estratégias para a leitura de textos da Filosofia Antiga.

Horário: 3ª e 5ª, 19h – 20h40

Ementa: Na Antiguidade Greco-Romana, a escrita filosófica recorreu aos mais variados expedientes literários. Aforismos, gnômai, apophtegmata, poesia e cartas, assim como

encômios, diálogos, memórias e tratados, são algumas das formas a que recorreram as primeiras gerações de filósofos com o intuito de alcançar os variados tipos de destinatários em vista dos quais eram concebidos. Note-se que no âmbito da escrita filosófica identificamos tantos gêneros quanto o são as perspectivas filosóficas de cada pensador. A preocupação com a forma pode ser um indício do desejo de comunicar e de compartilhar os "resultados" das especulações e das investigações filosóficas levados a cabo por diferentes gerações de pensadores. O curso tem por objetivo examinar textos provenientes de diferentes autores, tradições e períodos da Antiguidade. Para tanto, será necessário estabelecer e examinar o elenco das "ferramentas" disponíveis para qualificar a leitura filosófica dos textos antigos, e promover uma leitura mais atenta, crítica e consequente desses textos. Diante desse material, interessa-nos considerar as diferentes questões implicadas na escolha por uma ou outra forma de expressão do pensamento, mapeando as características de sua composição e avaliando as suas implicações no processo de transmissão, na sua recepção e na exegese de que foi objeto ao longo dos séculos que nos separam de sua redação. Quais são as singularidades próprias aos diferentes gêneros literários e qual é o alcance de cada um deles junto aos seus destinatários? Pretendemos: considerar os diferentes gêneros literários e as variadas estratégias argumentativas; mensurar o impacto que tiveram e sua subsistência para além de seu tempo; reconstituir, no desenrolar da sua transmissão na Antiguidade, as vias da constituição dos principais corpora dos autores antigos. Contaremos, para tanto, com as contribuições advindas das demais disciplinas dos estudos clássicos, a saber da história, da filologia, da arqueologia e da paleografia.

Abílio Rodrigues Filho

Disciplina: Tópicos em Filosofia da Lógica

Horário: 3^a e 5^a, 21h – 22h40

Ementa: Lógicas da Informação de primeira ordem: sintaxe, semântica e motivações filosóficas. Sintaxe e semântica da lógica clássica de primeira ordem. A prova de completude de Henkin. O conceito de informação como meaningful data, cenários incompletos e contraditórios. A lógica de 4 valores de Belnap-Dunn (FDE) de primeira ordem: interpretação pretendida em termos de informação possivelmente incompleta e contraditória, sintaxe, semântica. Completude estilo Henkin. Interpretação informal dos reticulados A4 e L4 de FDE. Extensões de FDE: a lógica da evidência e verdade

QLETF+. Semântica de seis valores baseada em twist structures. Correção e completude. O reticulado L6.

GRUPOS DE ESTUDOS

Miriam Campolina Diniz Peixoto

Disciplina: Tópicos em Filosofia II: Filosofia e Educação na Antiguidade.

Horário: 5^a, 14:00 - 15:40

Ementa: O grupo tem por objetivo e programa a leitura e discussão de textos provenientes da literatura grega antiga em geral e da filosofia antiga, que oferecem um rico material para se pensar o tema da educação e refletir sobre o seu papel e alcance. Entre os principais tópicos que figuram no corpus de textos disponível para a abordagem do tema identificamos os seguintes: relação entre natureza e convenção; a constituição da natureza humana na articulação de suas dimensões física e psíquica; os processos de desenvolvimento e aprimoramento humano; a conexão entre as atividades sensorial, intelectual e cognitiva; o problema da aquisição das virtudes; a natureza social como marca da condição humana; entre outros.

Vinícius França Freitas

Disciplina: Tópicos em Filosofia II: Ceticismo moderno: As noções de ‘espaço’ e ‘tempo’ em Kant

Horário: 4^a, 13h – 14h40

Ementa: O propósito que orienta o desenvolvimento das leituras e debates do grupo Ceticismo Moderno neste semestre é a compreensão das noções de ‘espaço’ e ‘tempo’ em alguns textos da obra de Immanuel Kant (1724-1804). Após uma breve retomada das discussões desenvolvidas nos últimos três semestres pelo grupo (a saber, as noções de ‘espaço’ e ‘tempo’ em Descartes, Newton, Leibniz, Wolff e Euler), pretendemos nos deter sobre a leitura e a discussão de passagens da Dissertação inaugural de 1770 e da ‘Estética transcendental’ da Crítica da razão pura.

Giorgia Cecchinato

Disciplina: Tópicos em Filosofia II: Leitura da Fenomenologia do Espírito

Horário: 5^a, 14:00 - 15:40

Amaro Fleck

Disciplina: Tópicos em Filosofia II: Crítica & Dialética: A Cultura do Narcisismo, de Christopher Lasch

Horário: 5^a, 14:00 - 15:40

Fernando Rey Puente

Disciplina: Tópicos em Filosofia II: Lévinas: subjetividade e paradoxos

Horário: 3^a, 11:30 - 13:10