

Curso de Filosofia / Diurno - 2º Semestre / 2018

Cores dos períodos:

2º	4º	6º	8º	Tópicos
----	----	----	----	---------

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
07h30 09h10	ADE003 A – POLÍTICA EDUCACIONAL (FAE) 7:00 – 10:40	FIL020 D- ESTÉTICA RODRIGO DUARTE	MTE101 A – DIDÁTICA DE LICENCIATURA (FAE) 07:00 - 10:40	FIL020 D- ESTÉTICA RODRIGO DUARTE	FIL007 D- HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA II GIORGIA CECCHINATO
	FIL039 D - SEMINÁRIO EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II HELTON ADVERSE	FIL010 D- HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II SIMEÃO SASS	FIL039 A - SEMINÁRIO EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II HELTON ADVERSE	FIL010 D- HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II SIMEÃO SASS	FIL018 D TÓPICOS EM TEORIA DO CONHECIMENTO "História do Ceticismo de Pirro a Hume" JOSÉ RAIMUNDO MAIA NETO
	FIL202 D TÓPICOS EM FILOSOFIA MODERNA "O livro 2 do <i>Tratado da natureza humana</i> : paixões, emoções e sentimentos na filosofia de Hume" LÍVIA GUIMARÃES	FIL212 D TÓPICOS EM FILOSOFIA POLÍTICA "O totalitarismo e seus intérpretes: Arendt e Lefort" CARLO GABRIEL	FIL202 A TÓPICOS EM FILOSOFIA MODERNA "O livro 2 do <i>Tratado da natureza humana</i> : paixões, emoções e sentimentos na filosofia de Hume" LÍVIA GUIMARÃES	FIL212 D TÓPICOS EM FILOSOFIA POLÍTICA "O totalitarismo e seus intérpretes: Arendt e Lefort" CARLO GABRIEL	FIL 203 D - TÓPICOS EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA "O contencioso analíticos e continentais na filosofia contemporânea" IVAN DOMINGUES
					FIL271 A - LÓGICA ANTONIO COELHO

09h30 11h10	FIL270 D- HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II FERNANDO REY PUENTE	FIL271 D – LÓGICA / FIL159 D - LÓGICA I ANTONIO COELHO	FIL270 A- HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II FERNANDO REY PUENTE	FIL271 D – LÓGICA / FIL159 D - LÓGICA I ANTONIO COELHO	FIL270 A- HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II FERNANDO REY PUENTE
	ADE003 A – POLÍTICA EDUCACIONAL (FAE) 7:00 – 10:40	FIL173 D - ÉTICA LEONARDO MELLO RIBEIRO	MTE101 A – DIDÁTICA DE LICENCIATURA (FAE) 07:00 - 10:40	FIL173 D - ÉTICA LEONARDO MELLO RIBEIRO	FIL007 D- HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA II GIORGIA CECCHINATO
	FIL042 D- LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA II LÍVIA GUIMARÃES	FIL040 D - ONTOLOGIA TADEU VERZA	FIL042 D- LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA II LÍVIA GUIMARÃES	FIL040 D - ONTOLOGIA TADEU VERZA	FIL018 D TÓPICOS EM TEORIA DO CONHECIMENTO "História do Ceticismo de Pirro a Hume" JOSÉ RAIMUNDO MAIA NETO
	FIL212 D- TÓPICOS EM FILOSOFIA POLÍTICA "Maquiavel: República e Principado" HELTON ADVERSE	FIL209 D TÓPICOS EM FILOSOFIA DA ARTE "Arte e política em Jacques Rancière" RODRIGO DUARTE	FIL212 D- TÓPICOS EM FILOSOFIA POLÍTICA "Maquiavel: República e Principado" HELTON ADVERSE	FIL209 D TÓPICOS EM FILOSOFIA DA ARTE "Arte e política em Jacques Rancière" RODRIGO DUARTE	FIL 203 D - TÓPICOS EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA "O contencioso analíticos e continentais na filosofia contemporânea" IVAN DOMINGUES
	FIL 203 C - TÓPICOS EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA "A Dialética negativa de Theodor Adorno" DANIEL PUCCIARELLI (Diário: Tadeu Verza)		FIL 203 C - TÓPICOS EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA "A Dialética negativa de Theodor Adorno" DANIEL PUCCIARELLI (Diário: Tadeu Verza)		

Curso de Filosofia / Noturno - 2º Semestre / 2018

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
19h00 20h40	FIL271 N – LÓGICA TÚLIO AGUIAR	FIL270 N - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II MARIA CECÍLIA	FIL271 N – LÓGICA TÚLIO AGUIAR	FIL270 N - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II MARIA CECÍLIA	FIL270 N - HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA II MARIA CECÍLIA
	FIL063 – Lógica Mauro Engelmann		FIL063 – Lógica Mauro Engelmann		
	FIL020 N – ESTÉTICA VERLAINE FREITAS		FIL020 N – ESTÉTICA VERLAINE FREITAS		
	FIL040 - ONTOLOGIA LEONARDO ALVES VIEIRA	FIL068 - PRÁTICA DE PESQUISA FIL202 N TÓPICOS EM FILOSOFIA MODERNA "Direito natural e ciência do Estado segundo Hegel" JOÃOSINHO BECKENKAMP	FIL040 - ONTOLOGIA LEONARDO ALVES VIEIRA	FIL068 - PRÁTICA DE PESQUISA FIL202 N TÓPICOS EM FILOSOFIA MODERNA "Direito natural e ciência do Estado segundo Hegel" JOÃOSINHO BECKENKAMP	UNI025 - SEMINÁRIO TEMÁTICO FILOSOFIA E LITERATURA
	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL016 TÓPICOS EM EPISTEMOLOGIA "Mente, mundo e justificação" ANDRÉ ABATH	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL212 N TÓPICOS EM FILOSOFIA POLÍTICA "Leituras do político na contemporaneidade" CARLO GABRIEL	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL016 TÓPICOS EM EPISTEMOLOGIA "Mente, mundo e justificação" ANDRÉ ABATH	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL212 N TÓPICOS EM FILOSOFIA POLÍTICA "Leituras do político na contemporaneidade" CARLO GABRIEL	

21h00 22h40	FIL067 - HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA ANDRÉ ABATH	FIL173 - ÉTICA TELMA BIRCHAL	FIL067 - HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA ANDRÉ ABATH	FIL173 - ÉTICA TELMA BIRCHAL	FIL271 N – LÓGICA TÚLIO AGUIAR
	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL045 N TÓPICOS EM ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA "Fenomenologia do Espírito e da Consciência Brasileira" LEONARDO ALVES VIEIRA	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL209 N TÓPICOS EM FILOSOFIA DA ARTE "Produção de emoções na tragédia grega em sua adaptação para o cinema - o caso de Electra" MARIA CECÍLIA NOGUEIRA	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL045 N TÓPICOS EM ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA "Fenomenologia do Espírito e da Consciência Brasileira" LEONARDO ALVES VIEIRA	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL209 N TÓPICOS EM FILOSOFIA DA ARTE "Produção de emoções na tragédia grega em sua adaptação para o cinema - o caso de Electra" MARIA CECÍLIA NOGUEIRA	UNI025 - SEMINÁRIO TEMÁTICO FILOSOFIA E LITERATURA
	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL050 N TÓPICOS EM FILOSOFIA III "Filosofia em contexto" LUIS GARCIA (Diário: Giorgia Cecchinato)	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL203 N TÓPICOS EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA "Crítica e materialismo: uma introdução ao pensamento de Walter Benjamin" EDUARDO SOARES	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL050 N TÓPICOS EM FILOSOFIA III "Filosofia em contexto" LUIS GARCIA (Diário: Giorgia Cecchinato)	FIL068 PRÁTICA DE PESQUISA FIL203 N TÓPICOS EM FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA "Crítica e materialismo: uma introdução ao pensamento de Walter Benjamin" EDUARDO SOARES	

Observação: as disciplinas de Prática de Pesquisa serão oferecidas também como Optativas (Tópicos), possibilitando a matrícula das turmas de currículo novo e antigo.